बिहार सरकार
उद्योग विभाग
उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना

निविदा/आवेदन आमंत्रण सूचना

1. बिहार सरकार उद्योग विभाग, उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के सौजन्य से सैंन्डीस कम्पाउन्ड, भागलपुर में दिनांक **23–30 अक्टूबर, 2021** तक मंजूषा महोत्सव का आयोजनं प्रस्तावित है। इस आयोजन हेतु लब्ध प्रतिष्ठित प्रतिष्ठानों/इभेंट मैनेजर से दिनांक **06.10.2021** को **01:00** बजे अपराह्न तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना के कार्यालय में निविदा प्राप्त की जायेगी। जिसे उसी दिन **03:00** बजे अप0 में सभी निविदादाताओं अथवा उनके प्रतिनिधियों की उपस्थिति में निदेशक, संस्थान, की अध्यक्षता में संस्थान अवस्थित उनके कार्यालय कक्ष में खोली जाएगी।

2. मंजूषा महोत्सव के अवसर पर हस्तशिल्प, खादी एवं हैण्डलूम के उत्कृष्ट नमूनों की बिक्री एवं प्रर्दशनी के लिए 50 स्टॉल निःशुल्क आवंटित किया जायेगा। आवंटन में मंजूषा कला के शिल्पकारों को प्राथमिकता दी जायेगी। चयनित स्टॉल धारकों को आवासीय व्यवस्था/मार्ग व्यय एवं भोजनादि हेतु 3000.00 (तीन हजार रू0) मात्र एक मुश्त राशि दी जायेगी।
   राज्य के उत्कृष्ट हस्तशिल्पियों एवं बुनकरों से निःशुल्क स्टॉल आवंटन के लिए आवेदन पत्र विहित–प्रपत्र में दिनांक **08.10.2021** तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना–800013 हाथों–हाथ, ई–मेल **uminstitute@gmail.com** अथवा डाक के माध्यम से आमंत्रित है।

3. मंजूषा महोत्सव में शामिल होने हेतु मंजूषा कला के शिल्पियो से पूर्ण रूप से भरा हुआ आवेदन हाथों–हाथ, ई–मेल **uminstitute@gmail.com** अथवा निबंधित डाक के माध्यम से दिनांक **08.10.2021** तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना–800013 के पते पर आमंत्रित है। प्रतिभागी शिल्पियों को दोपहर **12.00** बजे से संध्या **07.00** बजे तक आयोजन स्थल पर उपस्थित रहना होगा। महोत्सव में सम्मिलित होने वाले शिल्पियों को मानदेय के रूप में प्रतिदिन 300.00 रू0 (तीन सौ रूपया) की दर से भुगतान किया जायेगा। अन्य जानकारी उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के सूचना पट अथवा दूरभाष 0612–2262482 पर प्राप्त की जा सकती है।

4. महोत्सव के दौरान प्रत्येक दिन (कुल 07 कार्य दिवस) संध्या में 2 घंटे का नृत्य/संगीत/नाटक/कवि गोष्ठी इत्यादि का आयोजन किया जाना है। उक्त कार्य हेतु इच्छुक कलाकारों, कवियों एवं संस्थाओं से आवेदन दिनांक **08.10.2021** को अप0 **01.00** बजे तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना में प्रस्ताव आमंत्रित हैं। जिसपर दिनांक 20.10.2021 को **3.00** बजे अप0 में सभी संस्थाओं अथवा उनके प्रतिनिधियों की उपस्थिति में निर्णय लिया जायेगा।

नोट :–क्रम सं0 1–4 तक की सम्पूर्ण जानकारी उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के सूचना पट अथवा संस्थान के बेवसाइट www.umsas.org.in पर प्राप्त की जा सकती है।

Sd/- 20/9/2021
निदेशक,
उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान,
पटना।

Praveen/Desktop/(Letter-2)-1147

बिहार सरकार
उद्योग विभाग

उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना

अल्पकालीन निविदा आमंत्रण सूचना

बिहार सरकार उद्योग विभाग, उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के सौजन्य से सैंन्डीस कम्पाउन्ड, भागलपुर में दिनांक **23–30 अक्टूबर, 2021** तक मंजूषा महोत्सव का आयोजनं प्रस्तावित है। इस आयोजन हेतु लब्ध प्रतिष्ठित प्रतिष्ठानों/इभेंट मैनेजर से **दिनांक 06.10.2021** को **1:00** बजे अपराह्न तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना के कार्यालय में निविदा प्राप्त की जायेगी। जिसे उसी दिन **03:00** बजे अप0 में सभी निविदादाताओं अथवा उनके प्रतिनिधियों की उपस्थिति में निदेशक, संस्थान, की अध्यक्षता में संस्थान अवस्थित उनके कार्यालय कक्ष में खोली जाएगी।

निविदा की शर्तें:–

1. निविदादाता की इकाई श्रम एवं नियोजन विभाग से निबंधित होनी चाहिए (प्रमाण–पत्र की छायाप्रति)।
2. इस प्रकार के आयोजन के लिए राजकीय मेला/प्रदर्शनी के कार्य का 3 वर्षों का अनुभव (प्रमाण–पत्र सहित)
3. निविदादाता को विगत 03 वर्षों मं प्रत्येक वर्ष कम से कम 50 लाख के टर्न ओवर का प्रमाण–पत्र (सी0ए0 द्वारा प्रमाणित)।
4. आयकर अद्यतन भुगतान की छायाप्रति।
5. जी0एस0टी0 निबंधन प्रमाण पत्र की छायाप्रति।
6. निविदा के साथ सुरक्षित राशि के रूप में 25,000/– (पच्चीस हजार) रूपये का बैंक ड्रॉफ्ट देना होगा जो निदेशक, उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के नाम देय होगा। बैंक ड्रॉफ्ट तकनीकी निविदा के साथ देना होगा।
7. तकनीकी निविदा तथा वित्तीय निविदा को अलग–अलग मुहर बंद लिफाफे में देनी होगी। लिफाफे के ऊपर तकनीकी एवं वित्तीय निविदा अलग–अलग अंकित करना होगा तथा फिर दोनों को एक तीसरे लिफाफें में सील बंदकर जमा करना होगा। तकनीकी रूप से सफल निविदादाता की ही वित्तीय निविदा खोली जाएगी।
8. किसी भी प्रतिष्ठान को उनके द्वारा किए गए कार्यो के विरूद्ध कुल देय राशि का भुगतान मेला समाप्ति के बाद ही किया जाएगा।
9. प्रस्तावित मेला की तिथि एवं स्थल में आवश्यकतानुसार परिवर्तन भी किया जा सकता है ।
10. किसी भी निविदा को स्वीकृत /अस्वीकृत करने का अधिकार निदेशक, संस्थान को सुरक्षित रहेगा
11. कार्य विवरणी या अन्य किसी प्रकार की जानकारी के लिए उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना के दूरभाष सं0–**0612–2262482** पर सम्पर्क किया जा सकता है।
12. त्रुटिपूर्ण एवं निर्धारित अवधि के बाद प्राप्त निविदा पर विचार नहीं किया जाएगा।
13. किसी भी प्रकार के कर का भुगतान सफल निविदादाता को करना होगा।
14. निविदा संबंधी कार्य विवरणी किसी भी कार्य दिवस को अथवा संस्थान के बेवसाइट **www.umsas.org.in** से प्राप्त की जा सकती है।

Ashok Sinha
निदेशक, 20.9.2021
उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान,
पटना।
20.09.21

Praveen/Desktop/(Letter-2)-1144

बिहार सरकार
उद्योग विभाग

उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना।

मंजूषा महोत्सव (भागलपुर, सैण्डिस कम्पाउन्ड) दिनांक 23–30 अक्टूबर, 2021 तक

कार्य–विवरणी

1.	200 X 250 फीट कारकेट सीट से 10 फीट ऊँचा घेराबंदी	महोत्सव मेला अवधि तक।
2.	मुख्य द्वार 3डी पर आधारित एवं मंजूशा पेंटिंग से चित्रित प्लाई, लकड़ी बीट, बांस बल्ला, फलैक्स, फूल माला एवं विद्युत सजावट के साथ	लंबाई, चौड़ाई, ऊँचाई डिजाइन के अनुसार फेसिया सहित। 01. एक मुख्य द्वार 02. मिनी गेट
3.	पंडाल ,मंच, भी0आई0पी0 कुर्सी, टेबुल, बैंक ड्राप, फ्लैक्स, ग्रीन रूम के साथ, मंच पर मंजूषा महोत्सव का चित्रण आदि।	पंडाल वाटर फ्रुफ 100'X60' नये कपड़े से निर्मित, मंच 16'X32', टेबुल 5 अद्द क्लौथ सहित, कारपेट सम्पूर्ण पंडाल में कारपेट सहित। सोफा 4 अद्द, कुर्सी 300 अद्द, भी0आई0पी0 कुर्सी 100 अद्द, सेंटर टेबुल 4 अद्द, बैग ड्राप 2 अद्द (उदघाटन एवं समापन) मंच पर सीढ़ी, पूर्ण विद्युत व्यवस्था, पंखा झूमर, लाईट, माईक, एवं साउन्ड तथा पोडियम सहित। मुख्य गेट एवं पंडाल के सजावट हेतु मंजूशा पेंटिग से चित्रित 50 झांकी।
4.	50 अदद स्टॉल मोडूलर साइमा सिस्टम पर आधारित वाटर पूफ निर्माण 5 फीट छज्जा के साथ। 10'X10' फीट का स्टॉल एवं 8" प्लेटफार्म सैंन्टिग के साथ (प्लान एवं डिजाईन के अनुसार) दर प्रति अद्द सम्पूर्ण मेला तक।	10' x 10' का 10 अद्द स्टॉल। प्रत्येक स्टाल में दो टेबुल (4' x 6') (साईज प्रत्येक स्टॉल में)। फाईवर कुर्सी दो प्रत्येक स्टाल में । ट्यूब लाईट दो प्रत्येक स्टाल में । जूट कारपेट तथा वार्डर एवं शिल्पियों के नामाकरण सहित पूर्ण सजावट के साथ।
5.	साईड पंडाल का निर्माण 500 X 15 फीट फेसिया के साथ।	साईड पंडाल का निर्माण 500 X 15 फीट फेसिया के साथ। वाटरपूफ प्लाई बोर्ड से प्लेटफॉम 10 X 500 X 8 इंच ऊँचाई पर साफ कपडे से सिंलिंग के साथ। पूर्ण पंडाल में लाईट की व्यवस्था। 100 कलाकारों के मंजूषा पेंटिंग के लिए चौकी 3 फीट X 6 फीट एवं 1.5 फीट ऊँचाई तथा 125 प्लास्टिक कुर्सी सहित। पूर्ण महोत्सव अवधि तक।
6.	जेनरेटर 100 के0भी0 साउण्ड प्रुफ, डीजल एवं ऑपरेटर सहित।	मेटल लाईट, सोडियम लाईट, ट्यूब लाईट, डिस्को लाईट, सिरीज बल्ब सहित। पूरे परिसर में लाईट की सम्पूर्ण व्यवस्था।
7.	कार्यालय / वी0आई0पी0 कक्ष निर्माण ब्लू एवं सफेद कपड़े पर आधारित एवं सिलिंग वाटर प्रुफ कारपेट तथा 15'X 10' X 8" ईच प्लेटफार्म सहित । (दर सम्पूर्ण मेला तक)	कार्यालय कक्ष (साईज) 15 'X 20', 4 सामान्य टेबुल क्लौथ सहित,8 फाईवर कुर्सी ,4 ट्यूब लाईट दो विद्युत प्वांइट, वी0आई0पी0 कक्ष (साईज) 25' X 20', नया ब्लू एवं सफेद कपडे से निर्मित, (वाटर प्रुफ सिलिंग) प्लेट फार्म सहित । साथ में एक शौचालय का निर्माण, ए0सी0– 02 अद्द, सौफा सेट 03 अद्द, वी.आई.पी. कुर्सी कभर सहित 15 अद्द, सेन्टर टेबुल 06 अद्द, भोलवेट कारपेट सहित, विद्युत प्वांट, विद्युत ट्यूब 4 अद्द
8.	20'X10' का 10 अद्द होर्डिंग चिन्हित प्रमुख स्थानों पर लगाने की व्यवस्था	चिन्हित किये गये स्थानों पर
9.	उद्घाटन एवं समापन के दिन अल्पाहार एवं फूल, बुके एवं उद्घाटन साम्रगी के साथ।	**(क)** उद्घाटन एवं समापन के दिन भी0आई0पी0 नास्ता 50 अद्द, जेनरल नास्ता 300 अद्द, विस्लरी वाटर, 20 जार, पानी का 1 लीटर वोतल 25 अद्द **(ख)** प्रतिदिन नास्ता 25 अद्द, चाय 100 कप, विस्लरी वाटर, 20 जार, पानी का 1 लीटर वोतल 25 अद्द, कोल्ड ड्रिंक्स 2 लीटर का 05 अद्द, डिस्पोजल ग्लास के साथ। मंच के पीछे पंडाल का निर्माण।
10.	पदाधिकारी एवं कर्मचारियों हेतु आवासीय व्यवस्था	पदाधिकारी एवं कर्मचारियों के लिए भोजनादि के साथ आवासीय व्यवस्था (03 रूम) (1 AC, 2 Non AC)
11.	वाहन की व्यवस्था (23 –30 अक्टूबर, 2021 तक)	1 कार डीजल एवं ड्राईवर सहित।
12.	सुरक्षा एवं सफाई की व्यवस्था (दिन–रात)	04 अद्द गण मैन, 04 अद्द लाठी धारी, एवं 02 अद्द महिला सुरक्षा गार्ड के साथ एक सुपर भाईजर, 02 अद्द उद्घोशिका तथा 04 अद्द सफाई कर्मी सहित सम्पूर्ण महोत्सव तक।
13.	गमला एवं डस्टबीन	50 अद्द गमला फूल सहित। 20 अद्द डस्टबीन एवं पूरे महोत्सव परिसर में कारपेट एवं आवश्यकतानुसार कारपेट की व्यवस्था।
14.	झंडा (Flag)	25 अद्द विभिन्न रंगो में सिल्क कपडा 20 फीट लम्बा रौड में 3' × 3'
15	फायर फाइटिंग की व्यवस्था	20 सिलिण्डर ऑपरेटर के साथ
16.	साउण्ड सिस्टम की व्यवस्था	पूर्ण आयोजन तक
17.	04 अद्द चलंत शौचालय (पानी टैंकर के साथ)	दर सम्पूर्ण महोत्सव तक

नोट–1. उपरोक्त कार्यों पर होने वाले कुल व्यय की राशि GST के साथ अंकित करें। 2. मेला परिसर भूमि को समतल (लेबलिंग) संवेदक को करना होगा । 3. प्राकृतिक आपदा की स्थिति में स्टॉल/प्रदर्शनी के क्षतिग्रस्त होने पर संवेदक को उसका पुनर्निर्माण करना होगा। 4. मेनू के लिए कार्यालय से सर्म्पक करें।

20/9/2021
निदेशक
उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना।

20.09.21

Praveen/ Desktop/ Nivida 99

बिहार सरकार
उद्योग विभाग

उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना

कोटेशन आमंत्रण की सूचना

बिहार सरकार उद्योग विभाग नियंत्रणाधीन उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पटना द्वारा सैण्डिस कम्पाउन्ड, भागलपुर में **23–30 अक्टूबर, 2021** तक मंजूषा महोत्सव का आयोजन किया जाना है। इस अवसर पर कुल 7 दिन संध्या में 2.00 घंटे का नृत्य/संगीत/नाटक/कवि गोष्ठी इत्यादि का आयोजन किया जाना है। उक्त कार्य हेतु इच्छुक कलाकारों एवं संस्थाओं से कोटेशन दिनांक 08.10.2021 को अप0 1.00 बजे तक उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान, पाटलिपुत्रा, पटना में प्रस्ताव आमंत्रित हैं, जिसपर दिनांक 20.10.2021 को 3.00 बजे अप0 में सभी संस्थाओं अथवा उनके प्रतिनिधियों की उपस्थिति में निर्णय लिया जायेगा।

शर्तें:–

1. प्रस्तुति देने वाली संस्था/व्यक्ति को निबंधन प्रमाण–पत्र/पहचान–पत्र उपलब्ध कराना होगा। (छायाप्रति संलग्न)।
2. कार्यक्रम को लेकर पूर्व में दी गई प्रस्तुति के संबंध में प्रेस क्लिपिंग या अनुभव प्रमाण–पत्र की छायाप्रति संलग्न करें।
3. प्रस्तुति के संबंध में पूर्ण प्रस्ताव/दर के साथ आवेदन दिनांक 08.10.2021 को अप0 1.00 बजे तक आमंत्रित हैं।
4. मानदेय/दर/पारिश्रमिक का निर्धारण संस्थान द्वारा किया जायेगा।

20/9/2021
निदेशक,
उपेन्द्र महारथी शिल्प अनुसंधान संस्थान,
पटना।
20.09.21

kotasan -59